



CORSO DI FORMAZIONE SPECIFICO
Per Insegnanti di Scuole d'infanzia e Primaria
Inizio 7 novembre 2017 – termine 12 dicembre 2017

Titolo	La pratica della fantasia <i>Percorso ispirato a Gianni Rodari</i>
Descrizione sintetica	Immaginazione e fantasia si possono insegnare e imparare: questa è l'eredità di Gianni Rodari che vogliamo riscoprire per nutrire l'arte di insegnare. Il favoloso Gianni Rodari conferma con semplicità, passione e cultura la carica liberatoria della parola, il valore dell'immaginazione, il ruolo educativo della fantasia. Sbagliando s'inventa: un motto di Rodari che ci consente di rilassarsi nella relazione con gli allievi, con i colleghi e con gli altri adulti. Attraverso le idee che ci ha regalato Gianni Rodari nella sua Grammatica della Fantasia riscopriremo i processi della fantasia e le regole della creazione di storie con l'obiettivo di renderli pratica attiva. Il "metodo Rodari" consente di acquisire la capacità di smontare e rimontare i meccanismi verbali e non verbali per comprenderli sempre più e appropriarsene. Un ruolo significativo sarà attribuito al gioco : il nostro Gianni Rodari per primo in Italia ha indicato il gioco come modalità di apprendimento di sperimentazione e di crescita: negli anni '50 fu una vera rivoluzione. Come Rodari, che nel libro non consegna un ricettario, anche il corso vuole offrire materia prima, idee, occasioni, riflessioni utilissime per superare i limiti della routine e riconoscere il ruolo della creatività all'interno del processo educativo. "Ma io non sono creativo/a" molti di noi lo pensano e si sottraggono alla prova, ma con l'aiuto della Grammatica della Fantasia si può imparare a inventare e narrare, perché immaginazione e fantasia si possono insegnare e imparare.
Ambiti specifici e trasversali	Inclusione scolastica e sociale Metodologie e attività laboratoriali
Obiettivi	Conoscere e riconoscere il valore della narrazione nella pratica quotidiana. Inventare e costruire storie fantastiche per e con gli allievi. Utilizzare le storie fantastiche per sostenere gli apprendimenti.

Programma – Contenuti – Calendario – Orario

Martedì 7 novembre Orario 17–19.30	1. Incontro Ma tutti sono capaci a inventare storie? Anch'io? Sì, si può imparare e insegnare a creare Limerick e Filastrocche, divertendosi. Si impara con piacere a creare e raccontare Favole. La narrazione breve si genera attraverso i linguaggi della fantasia: il non sense, la fiaba contemporanea, il fantastico quotidiano, la "cosificazione degli oggetti" (gli oggetti del quotidiano si animano e entrano in relazione con i personaggi). Docente: Susanna Becherini , Pedagogista, Coordinatrice pedagogica, studiosa di G.Rodari
Martedì 14 novembre Orario 17–19.30	2. Incontro A volte, per trovare lo spunto che faccia iniziare a viaggiare la nostra fantasia, basta un aiutino che ci dia il via ... una parola, un oggetto, un disegno su di una carta che ci trasportano direttamente in una favola. Ma cosa succederebbe se improvvisamente apparisse un ...? Così si potranno moltiplicare all'infinito gli avvenimenti narrativi. Docente: Andrea Del Re , Psicologo dello sviluppo e dell'educazione, psicomotricista, animatore

Martedì 21 novembre Orario 17-19.30	3. Incontro Sbagliando s'impara: si può apprendere da un errore? Sì, l'errore creativo diventa apprendimento, con allegria: i messaggi rimangono impressi quando sono accompagnati da forti emozioni come quelle che provocano una risata. Si inventano storie per ridere e storie per giocare, che fanno riflettere perché fanno immaginare. Docente: Perla Giagnoni , Pedagogista, esperta settore 0-6, Formatrice EDA, cultrice laboratori rodariani
Martedì 28 novembre Orario 17-19.30	4. Incontro Che cosa succede nel bambino/a se la storia non è come la conosce e vengono inseriti personaggi e luoghi diversi? Il bambino/a ama ascoltare sempre la stessa storia, la immagina, la vede, la vive, la fa sua. Il nuovo lo destabilizza, lo inquieta perché non conosce ancora la libertà di agire, la bellezza del conoscere il nuovo Docente: Marta Sanesi , pedagogista con indirizzo psicologico, scrive poesie e racconti per bambini
Martedì 5 dicembre Orario 17-19.30	5. Incontro La matematica e la logica si incontrano in storie divertenti ed emozionanti: i bambini/e imparano anche così a manipolare i numeri e i ragionamenti, cercandoli nelle storie. Ma si possono inventare storie partendo dalle misurazioni, dalla logica, dai ragionamenti? Sì, è possibile e piacevole liberare la fantasia con la matematica. Docente: Brunetto Piochi , docente universitario di Matematica, ha insegnato Didattica della Matematica
Martedì 12 dicembre Orario 17-19.30	6. Incontro Cosa portiamo dalla Grammatica della Fantasia nel nostro percorso educativo? Inventiamo insieme laboratori rodariani, da riproporre nella classe. Immaginiamo percorsi educativi per la nostra scuola. Creiamo storie che possiamo tenere a nostra disposizione da ripescare all'occorrenza. Docenti: I formatori e le formatrici conduttrici degli incontri
Destinatari	25 insegnanti di scuola d'infanzia e primaria
Numero massimo:	25 iscritti
Numero minimo	per attivare il corso: 15 iscritti
Durata, Orario	15 ore in 6 incontri pomeridiani di 2:30 ore l'uno, il Martedì dalle 17 alle 19.30
Sede	Presso Coop. Soc. Alambicchi , via Strozzi 91/a, 1 piano. (g.c.)
Metodologia di lavoro	Gli incontri saranno condotti con metodologia interattiva: presentazione delle tematiche dell'incontro, rete teorica sottostante; simulazioni, attivazioni, laboratori ed esempi di pratiche educative, già sperimentate in ambienti formativi e immediatamente spendibili nella quotidianità educativa. Sono previsti momenti di riflessione individuale e di gruppo, discussione e confronto nel grande e nel piccolo gruppo.
Strumenti	Saranno utilizzati video, slide, carta e matita ...
Documentazione	Saranno consegnati materiali di documentazione in formato elettronico.
Valutazione	Questionario di fine corso a risposta aperta e valutazioni conclusive.
Costo a carico dei destinatari	Proteo organizza corsi solo per i propri iscritti. La quota d'iscrizione annuale è di 10 euro ed è ricompresa nel costo complessivo del corso di 60 euro . Per gli iscritti alla FLC il contributo è ridotto a 3/5 dell'importo . <i>Problematiche particolari saranno trattate separatamente, quando manifestate</i>
Pre-Iscrizione e iscrizione	Per pre-iscriversi occorre scrivere un email prima dell'inizio del corso a: proteofaresapereprato@gmail.com indicando nome cognome, luogo e data di nascita, qualifica, scuola, numero di telefono personale, indirizzo e-mail per le comunicazioni. La conferma di iscrizione e attivazione del corso verrà comunicata per email A seguito di comunicazione dell'attivazione del corso gli iscritti potranno completare l'iscrizione versando la quota prevista (modalità a fine scheda) Oppure se sono docenti di ruolo statali =>

Iscrizione dei docenti di ruolo statali su SOFIA e Carta Docente	I docenti statali di ruolo potranno iscriversi al corso tramite la piattaforma nazionale S.O.F.I.A. per utilizzare la Carta del Docente. Per utilizzare la Carta Docente è necessario iscriversi al corso sulla piattaforma del MIUR S.O.F.I.A., richiedere il relativo buono e allegarlo all'email di conferma iscrizione da inviare a Proteo Prato.
Variazioni programma	Possibili variazioni del programma e la sede definitiva, saranno comunicate direttamente agli iscritti tramite e-mail.
Frequenza necessaria	Sarà rilasciato l'attestato di frequenza al corso solo nel caso in cui le assenze non superino il 25% delle ore di corso, ossia 11,45 ore. La frequenza potrà essere completata dalla partecipazione agli incontri di Conversazioni intorno alla pedagogia, prossimamente organizzato.
Direttrice del corso	Perla Giagnoni, email: perla.giagnoni@gmail.com

CV sintetico Docenti del corso:

Becherini Susanna	Pedagogista, Coordinatrice di Servizi alla Prima infanzia, si occupa del pensiero teorico e culturale dell'educazione. Ha pubblicato su diversi autori e ha tenuto conferenze e laboratori su Gianni Rodari. Ha partecipato alla progettazione di interventi di riqualificazione del territorio per una maggiore vivibilità degli spazi urbani da parte dei bambini e delle bambine. Si sta specializzando in Psicologia Clinica. Conduttrice di incontri per genitori. Formatrice in corsi per educatori ed insegnanti.
Del Re Andrea	Psicologo dello sviluppo e dell'educazione, psicomotricista. Da più di 20 anni lavora in servizi rivolti all'infanzia con una particolare attenzione alle attività ludiche, laboratoriali e di narrazione. Progettista e coordinatore di servizi rivolti all'infanzia (nidi, ludoteche, centri estivi, pre-post scuola, laboratori scolastici ed extrascolastici,...). Animatore dell'area infanzia-giovani. Formatore in corsi rivolti agli adulti, in particolare su pratiche di animazione.
Giagnoni Perla	Pedagogista, formatrice EDA, laureata in scienze dell'educazione degli adulti della formazione continua ed in scienze pedagogiche e formatore multimediale. Già co-conduttrice del Centro Giulia, Centro per l'Innovazione Tecnologica nella Didattica. Per 13 anni responsabile del Coordinamento Pedagogico e del Comune di Prato. Ha maturato esperienza nel settore della Documentazione educativa e dell'Educazione degli Adulti. Cultrice e studiosa di Rodari. Presidente di Proteo Fare Sapere Prato
Sanesi Marta	Pedagogista con indirizzo psicologico, è counselor biosistemico e tutor of family. Lavora dal 1970 come insegnante di sostegno nella scuola primaria. Si occupa ancor oggi di tutti i problemi che riguardano la disabilità infantile ed adulta. Oltre alla sua biografia "Grazie" , a "La collega di Elbana" scrive poesie e racconti per bambini, l'ultimo dei quali "Il furto della Nutella" è stato ideato e scritto con gli alunni della classe 5° della scuola primaria C. Guasti
Piochi Brunetto	Già professore associato di Matematica presso le Università di Siena e Firenze, ha insegnato a lungo Didattica della Matematica. Da molto anni coordina gruppi di insegnanti e tiene corsi di formazione per docenti dalla Scuola dell'Infanzia alla Secondaria di II grado, insistendo sull'importanza della didattica laboratoriale per la costruzione di un curriculum finalizzato all'acquisizione di competenze reali in un'ottica di inclusione. Insieme agli insegnanti con cui collabora, è autore di svariate proposte concrete di attività sperimentate con successo nei diversi livelli scolastici.

Proteo Fare Sapere è un'associazione riconosciuta dal MIUR quale soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola ai sensi del Decreto MIUR n.177/2000 e DM del 08/06/2005; ed è inserita nel Comitato delle Associazioni professionali dei docenti e dei dirigenti scolastici (Decreto MIUR n.34/2010). **Proteo Fare Sapere è inserita nella Carta del Docente, come Ente di Formazione, accreditato/qualificato ai sensi della direttiva 170/2016. (cercare Proteo su Prato)**

I corsi proposti, essendo organizzati da soggetto qualificato per l'aggiornamento, sono automaticamente autorizzati ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola e art. 21 CCNL 2002/2005 Area V della Dirigenza Scolastica con esonero dal servizio.

Info:

- ✓ Per ulteriori informazioni sull'associazione professionale Proteo Fare Sapere, visitare i siti:
<http://www.proteofaresapere.it/>
<http://www.proteofaresaperetoscana.it>
- ✓ Contatti: proteofaresapereprato@gmail.com; perla.giagnoni@gmail.com; tl: 348 7955940

MODALITÀ DI PAGAMENTO:

- ✓ Il contributo di iscrizione deve essere versato tramite bonifico bancario (scelta preferibile) oppure direttamente al primo incontro.

Estremi per il	Beneficiario: Proteo Fare Sapere Prato
bonifico bancario:	Banca: Monte dei Paschi di Siena
	Codice IBAN: IT30Q0103021501000001237838
	Causale del versamento: contributo per corso Pratica della Fantasia a.s. 2017-2018

- ✓ **Inviare email** con allegata copia della ricevuta o gli estremi del Bonifico Bancario o del Buono
- ✓ **Insegnanti di ruolo potranno utilizzare la Carta del docente, iscrivendosi su S.O.F.I.A.**