



Proteo Fare Sapere Siena
Soggetto qualificato per la
Formazione DM del 8/06/05



CENTRO STUDI
Maurizio Di Benedetto
APS



Centro Studi
Maurizio di Benedetto APS

A.S. 2023/24

DIALOGHI CON LA SONOSFERA

Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari

VENERDÌ 10 NOVEMBRE 2023

presso Aula Magna Istituto S. Bandini - Siena

Convegno e Laboratorio di formazione per i docenti di tutti gli ordini di scuola

Con la partecipazione di Matteo Frasca, Francesco Giomi, Francesco Michi, Mario Piatti, Paolo Scatena, Enrico Strobino, Maurizio Vitali

L'Associazione professionale **Proteo Fare Sapere Toscana** in collaborazione con **Proteo Fare Sapere Siena** e il **Centro Studi Maurizio di Benedetto** propone una giornata di riflessione e di esperienze sulle opportunità didattiche offerte dai **Paesaggi Sonori**, rivolto ai docenti di tutte le scuole di ogni ordine e grado, incentrata sullo sviluppo delle competenze sociali e civiche, delle competenze digitali, della consapevolezza e dell'espressione culturale.

Presentazione

Sulla base dell'esperienza realizzata in collaborazione con l'Istituto Comprensivo "San Bernardino" di Siena, *Proteo Fare Sapere* e il *Centro Studi Maurizio di Benedetto* intendono porre l'attenzione sulle opportunità didattiche che l'ascolto attivo e la cura per l'ambiente sonoro offrono alla progettazione e all'attività interdisciplinare.

I **Paesaggi sonori** sono luoghi di sperimentazione della conoscenza e della trasformazione del mondo. Dall'esplorazione di diversi ambienti, a cavallo fra il reale e l'immaginario, si costruiscono percorsi creativi che legano fra loro i linguaggi della conoscenza e della competenza, favorendo un approccio interdisciplinare dell'apprendimento.

Il convegno prevede la mattinata dedicata agli aspetti teorici/metodologici ed alla progettazione interdisciplinare partendo dall'ascolto. Il pomeriggio sarà invece dedicato alla realizzazione laboratoriale di un percorso interdisciplinare.

Il convegno potrà essere seguito anche on line al link che sarà inviato per tempo agli iscritti

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

MATTINATA

Percorsi nell'ascolto del possibile e dell'immaginario

Ore 10.30: Accoglienza e registrazione partecipanti

Ore 10.45: Saluti di **Doriano Bizzarri** (Presidente Proteo Fare Sapere Toscana)

Ore 10.50: Introduzione di **Lorenzo Micheli** (Presidente Proteo fare Sapere Siena)

Ore 11.00: **La didattica del paesaggio sonoro in un contesto interdisciplinare**
Mario Piatti (Esperto di didattica musicale del CSMDB)

Ore 11.20 **“Progetti di sensibilizzazione al paesaggio sonoro a Firenze”**
Francesco Giomi (Compositore e direttore di Tempo Reale).

Ore 11.40: **“Paesaggio sonoro e ascolto”**

Francesco Michi (Sound artist, Coordinatore per l'Italia del Forum Klanglandschaft FKL)

Ore 12.00 **Il paesaggio sonoro come teatro educativo**

Enrico Strobino - Maurizio Vitali (Ricercatori, insegnanti e formatori nell'ambito della

pedagogia e della didattica musicale CSMDB)

Ore 12.20

“Come farsi ascoltare? Radio-comunità e paesaggi sonori: un binomio fantastico”

Matteo Frasca (Ideatore del dispositivo pedagogico “radio-scuola” e della rete nazionale di radioscuola RadiOsa e Radio Freccia Azzurra e CSMDB)

Ore 12.40: **Lunch break**

POMERIGGIO:

Ore 14.00: **Progetto “Radio Saffi” - Suonare la città di Siena:**

“Sinfonia per un affresco” - Quadri sonori dall'affresco del buono e del cattivo governo” di Ambrogio Lorenzetti e “Suona le fonti” - Zampilli sonori dalle fonti di Siena -

Paolo Scatena (Musicista e Formatore CSMDB) – **Chiara Magini** (Proteo - Fare e Sapere - Siena)

Ore 14.15 **“Le città invisibili”**

(Laboratorio di formazione riservato ai partecipanti al convegno)

Nel centenario della nascita di Italo Calvino si propone la rielaborazione dei paesaggi sonori a partire da alcune sue “Città invisibili”.

Con Matteo Frasca, Mario Piatti, Paolo Scatena, Enrico Strobino, Maurizio Vitali.

Ore 16.45 **“Città possibili”** Performance in diretta dei partecipanti con produzione finale di Podcast che verrà pubblicato nei giorni successivi a cura di **Matteo Frasca** e **Paolo Scatena**

Ore 17.00 Re-sound in progress – Il nuovo laboratorio di formazione sul paesaggio sonoro per l'anno scolastico 2023/24 condotto da **Paolo Scatena**

Ore 17.25

➤ **Conclusioni e proposte, dibattito aperto**

Conducono **Lorenzo Micheli** e **Chiara Magini**

La partecipazione al Convegno “ Dialoghi con la sonosfera” è libero e gratuito previa compilazioni e invio scheda di iscrizione allegata ai fini organizzativi

Le schede di iscrizione, compilate dovranno pervenire entro e non oltre il 4 novembre 2023 a proteofaresapersiena@gmail.com.

Verrà rilasciato un attestato di frequenza valido a tutti gli effetti di legge

L’iniziativa essendo organizzata da soggetto qualificato per l’aggiornamento (DM 8/06/2005) è automaticamente autorizzata ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi.

Si allega la scheda di iscrizione da inviare entro il 04 / 11 /2023 a proteofaresapersiena@gmail.com entro il 04 novembre 2023



**SCHEDA INFORMATIVA Incontri di formazione:
DIALOGHI CON LA SONOSFERA**